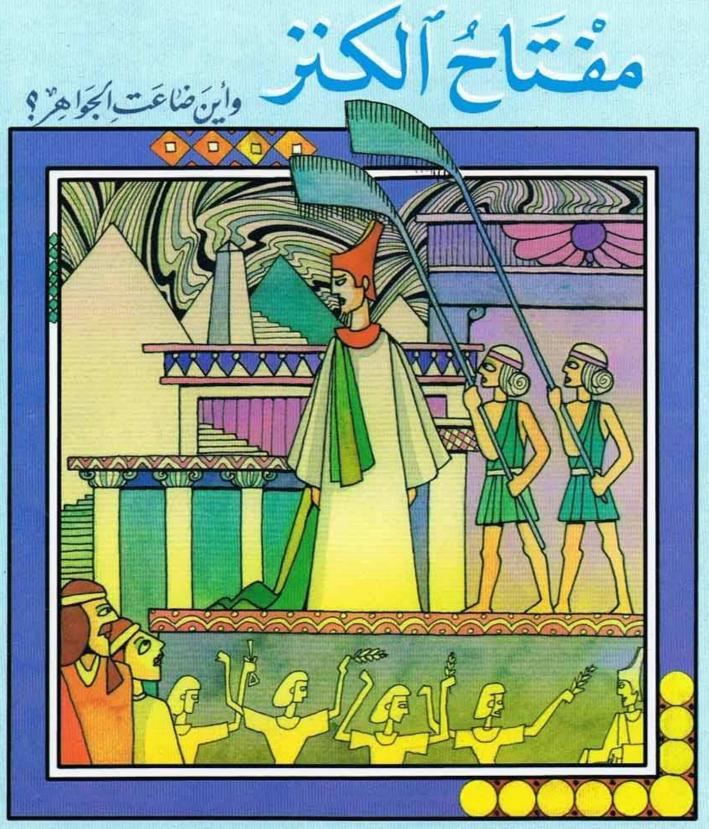


## حكايات من السماء • 4 •





بقلم: لُعَبُرْنجيْت

# مفتاح الكنز، وأين ضاعت الجواهر؟

بسم الله الرحمن الرحيم

كان . . يا ما كان . . هذه قصّة جميلة من القرآن . .

حكاية عجيبة ، عجيبة ولكنها حقيقية . حدثت في يوم من الأيام . . . من قديم الزمان . .

وصدق الله العظيم:

الْجِسْنَ الْقَصْصُ عَلَيْكَ الْمُحْسِنَ الْقَصْصُ الْمُحْسِنَ الْقَصْصِ

حكاية من السماء

بقلم: أحمد نجيب رسوم: محمد علي مراد NAVA A

مِنْ زمان. . . مِنْ زمان بعید. .

أيامَ سيّدنا موسى . . كـــان يُـــوجَـــدُ رجلٌ غنيٌّ . .

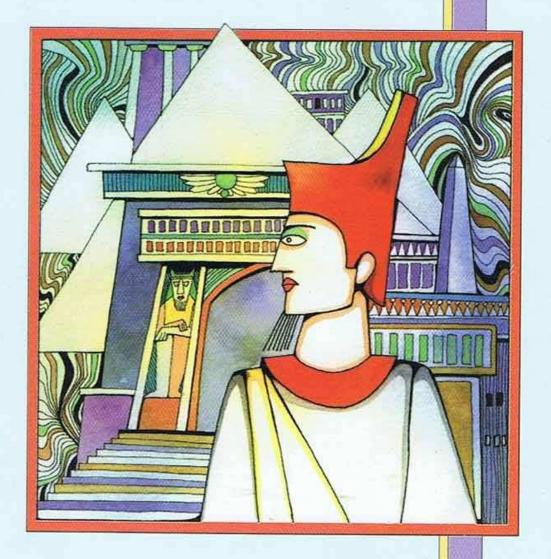
غنيٌّ . . غني .

أَغْنى مِنْ كلِّ الناس. . اسْمُهُ (قارون). .

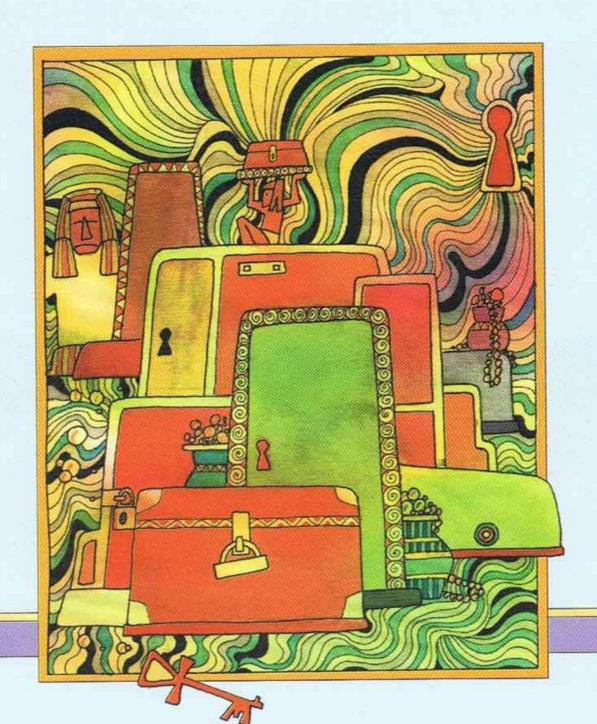
قارون . . كان من قـوم سيِّدِنا

موسى . .

وكانَتْ عِندَهُ قُصُورٌ عظيمة . . وكنوزٌ هائِلة . . مِنَ النه هِ وكنوزٌ هائِلة . . مِنَ النه والحُلق . . والفضة . . والجواهر والحُلق . . واللّولُو والمرْجَانِ . . والأموالِ الطّائلة . . .



وكان يَحْتفظُ بهذِهِ الكنوزِ الضّخمةِ في خزائِنَ حديديّةٍ متينةٍ . . يضعُهَا في حُجراتٍ كثيرةٍ . . في قصوره الكبيرة . .



وكان لهذه الخزائنِ مفاتيحَ . .

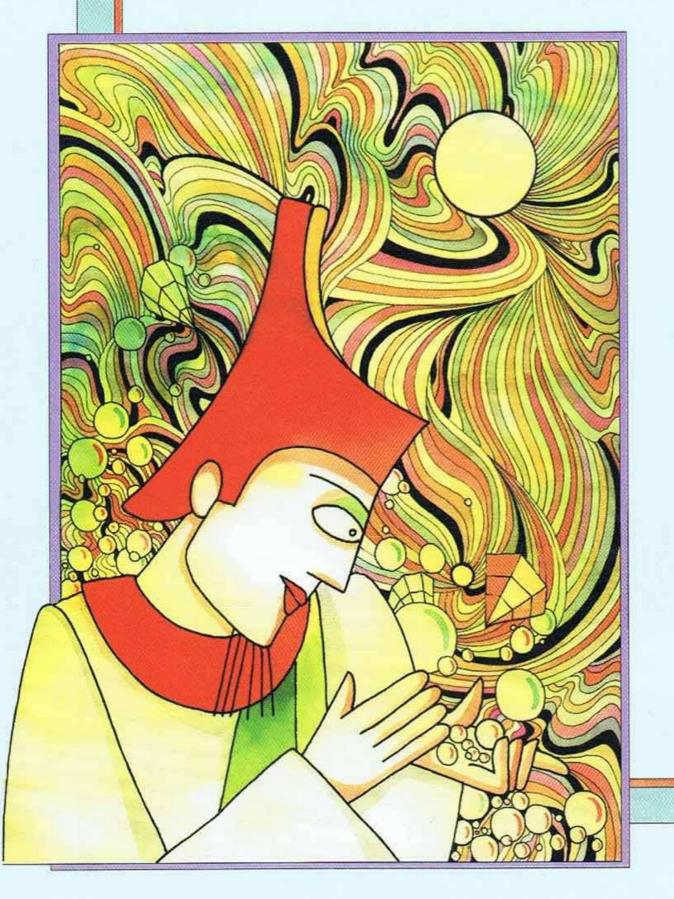
ولكيْ تتَصوّرَ عددَ هذه الخزائن، يَكُفي أَنْ تعرِفَ أَنَّ مفاتيحَها لوْ تَجمّعتْ في مكانٍ واحدٍ. تلأصبحَ من الصّعْبِ على مجموعةٍ من الرجالِ الأقوياءِ أَنْ يُحملوها. .

وكان الناسُ في تلكَ الأيامِ . . وحتّى الآن . . يضربُون المثلَ بِمال قارون . .

وعندما يُريدون أن يَصِفوا شخصاً بأنّه شديد الغِني . . يقولون : إنّ عندَهُ مالَ قارون . . !

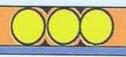


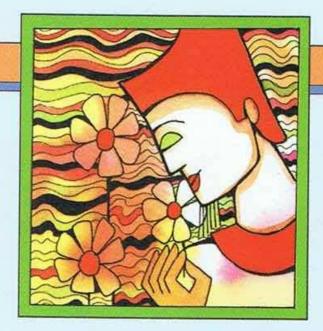
22222



قارون. كان سعيداً بشروته. وجذه الكنوز بشروته. وجذه الكنوز والأموال الهائلة الطائلة. وكانت أسعد أوقاته هي التي يَقْضِيها وسط مجوهراته . وأمام خزائنه. يعد ويرتب. ويكوم. ويُكدس!!







كانت ثروتُه تزدادُ يَوماً بعدَ يوم . . وكانت فرحَتُه بأموالِه تكبُر أكثر وأكثر . . . وفي المدينة . . . كان يوجد فقراء كثيرون . . .

ولكنْ . . قارون لم يفكِّرْ فيهم . .

ولم يفكِّرْ في أن يَمدُّ يدَ المساعدةِ إلى أحدٍ منْهم. .

وكان همُّه الوحيد. .

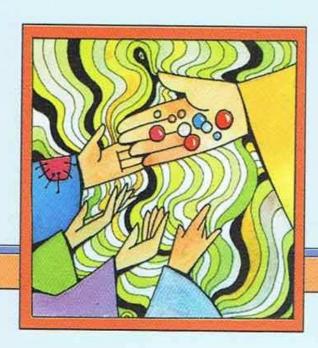
أن يَجمعَ الأموالَ والذِّهبَ والمجوهرات. .

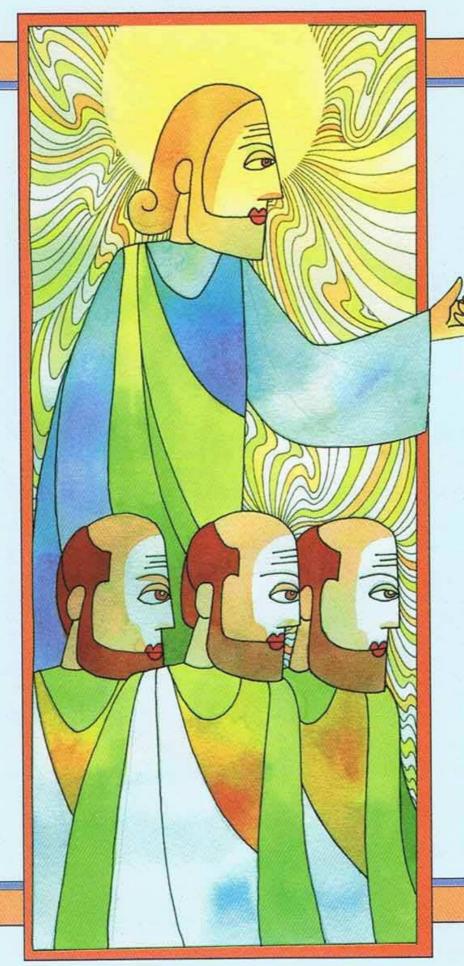
وفي كلِّ يومٍ يجلسُ وسطَ كنوزِه. . يعدُّ . . ويرتِّبُ . . ويُكوِّم . .

ثم يُقفلُ الخزائن. .

وينامُ وهو سعيد. .

يحلمُ بالمزيدِ منَ الكنوزِ والأموالِ. .





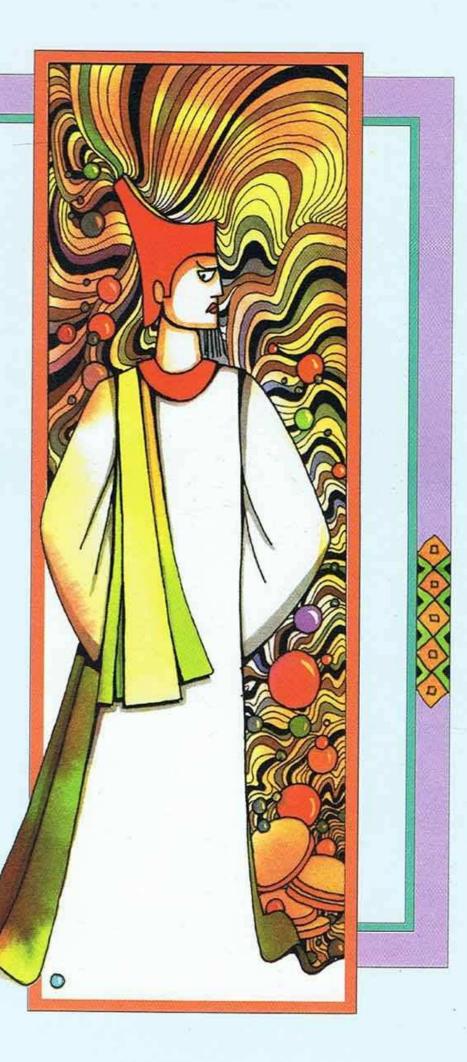
وكان الصّالحونَ وأهلُ العلمِ من قومِه يشعرونَ بالحزنِ، وهم يَــرَونَ قــارونَ يكــدّسُ الأموالَ في الخزائن. . بدلاً من لر أن يشكرَ الله عليها. . ويُحسِنَ إلى الفقراء. . ويُساعد المحتاجين. . وينفق بعضَ أموالِه في عمل الخيرِ للناس. . و إقامة المشروعات النَّافعةِ . . التي تَعودُ بالفائدةِ عليه، وعلى قومِه وأهل مدينتِه. . بدلاً من كلِّ هذا. .

بَغَى قارونُ وطغى . . وسَعى في الأرض فساداً . .

وظلم الناس. وتَجَبَّرَ وتكبّر. وتَجَبَّرَ وتكبّر. وتُحَبَّر وتكبّر. وكانَ يخرجُ إلى قومِهِ في زينتِهِ، وملابسِه الفاخرة. المزيَّنةِ بالجواهِرِ النَّادرة. .

ويَسيرُ مختالاً فخوراً.. في موكبٍ كبير.. يُحيطُ بــه الخدمُ والحَشَمُ والحَشَمُ والحَرّاس..

ويظنُّ أنه بهذا قد أصبحَ أعظمَ إنسانٍ في هذهِ الدُّنيا . .



وكان الصَّالحون وأهلُ العلمِ من قومِه ينصحونه ويقولون له خمسة أشياء:

● يـا قـارونُ لا تتكبَّـرْ ولا تتجبَّـرْ. . ولا تجعلْ فـرحَكَ بـالأموالِ بَطَـراً وكفراً بـالنعمة . . لأنْ اللـهَ لا يُحبِّ من يَفعل هذا . .

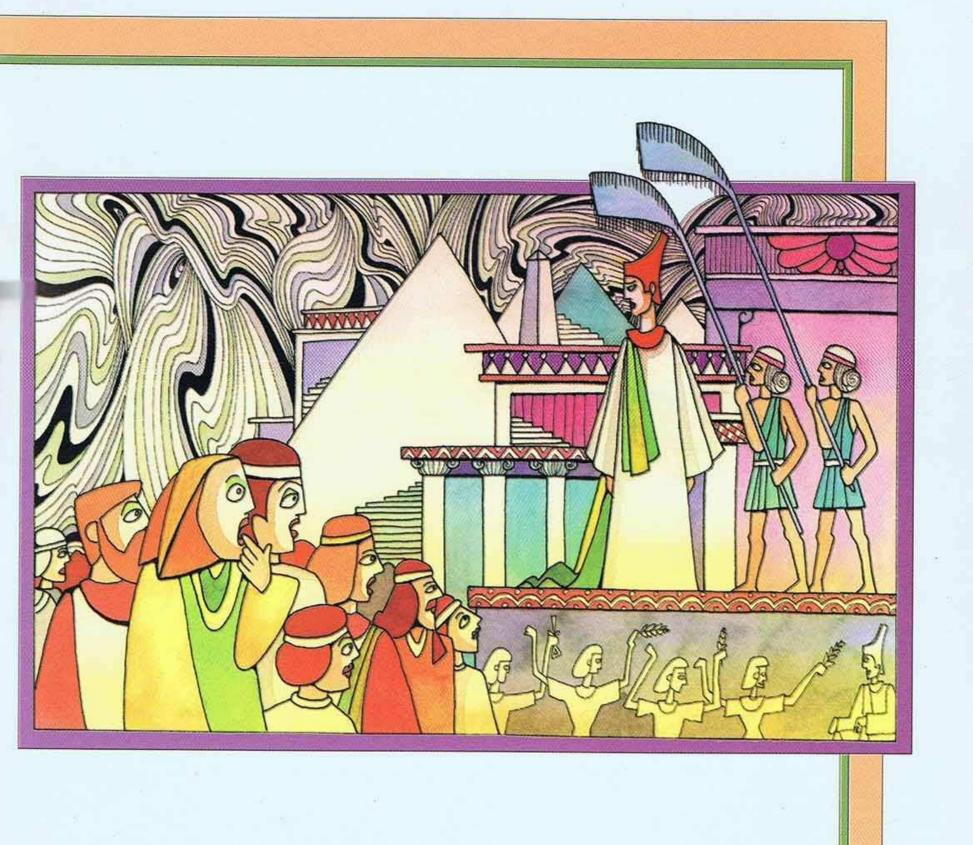
واجْعلْ ما أعطاكَ اللهُ من الأموالِ سبيلاً، لِتَحْصَلَ على ثواب الآخرة، في يوم القيامة. . بأن تُنْفِقَ بعض هذه الأموالِ في عمل الخَير. .

وأيضاً لا تَنْسَ نصيبَكَ من الدُّنيا. . فتمتع بالطعام، والشرابِ الحلال،
والملابسِ والمساكنِ والحياةِ الطيبة . . بالطريقةِ التي لا تُغْضِبُ الله . .

وأحْسِنْ أنتَ إلى الناس . . كما أحْسَنَ اللهُ إلَيْك . . فالمالُ هو مأل الله . .
أعطاه لك . . فأنفقْهُ في ما يُرضى الله . .

ولا تَنْشر الفسادَ في الأرضِ بِأموالك . . لأنَّ اللهَ لا يُحِبُّ المُفْسِدين . .





قارون . . رفض نصائح الناصحين . وقال لهم :

- أنا أعظمُ من كلِّ الناس . . ولولا أن اللهَ راضٍ عني . . ويَعلم أني أفضلُ من غيري . . لما أعطاني كلَّ هذه الأموال .

فقالوا له: إنّ اللهَ أعطاكَ كلَّ هذا لِيَمْتَحِنكَ ويَـخْتبِرَك. . ويرى: ماذا سَتَفْعلُ بهذه الأموال؟

ولكنَّ قارونَ استمرَّ في رفْضِهِ وعِنادِهِ.

وفي يومٍ من الأيام. .

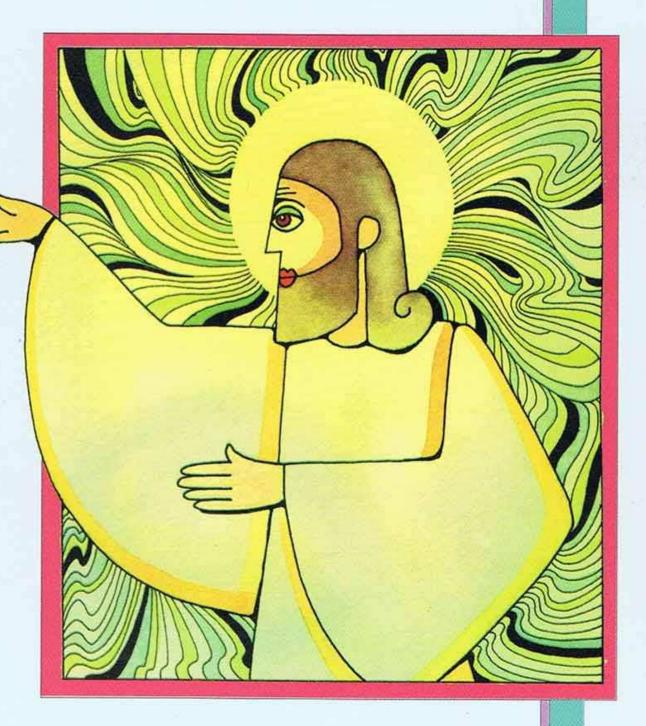
خرجَ قارونُ على قومه في زينتِهِ . .

كانَت زينتُهُ عظيمةً باهرةً . لم ير الناسُ أَجْمَلَ منْها ولا أعظم . . وملابسُه تُزَيِّنُها الجواهِرُ واللهّ الحدّ وحوله الخدّ والحَشَمُ والأعوان . . بملابِسِهم الفاخرة المُلوّنة . . كأنه مَلِكٌ يَسيرُ في موكبٍ عظيم . . ورآه الناس . . فقال بعضُهم : ما لَيْتَ لِنا مِثْلَ ما أُوتِيَ قارون . . إنه لذو حظً عظيم . . يا لَيْتَ عِندَنا مثلَ ما

عِنده . . إن حظَّهُ من الدُّنيا وافر كَبير. .



فردً عليهم أهلُ العلم والتَّقُوى والصلاح . . وقالوا لهم : وقالوا لهم : مثلَ قارون . . ؟ مثلَ قارون . . ؟ الا تعلمونَ أنّ جزاءَ اللهِ لعبادِهِ المؤمنينَ الصَّالحينَ هو خيرٌ من كلِّ هذا . . ؟ إنّ ما تَراهُ عيونُكُم هو متَاعٌ زائل . . .



والنعيم الباقي هو نَعيمُ الجنّة . . التي أعدَّ اللهُ فيها لِعبادِهِ الصالحينَ ما لا عَيْنٌ رأتْ. . ولا أذنٌ سَمِعَت . . ولا خَطَرَ في قلبِ بَشر. .

ولا ينالُ نعيمَ اللهِ الخالدَ إلا الصّالحون. .

ولا يدخل الجنة إلا الصابرون. .

كان الصالحون يتحدثون . . والناسُ عيونُهم مُعَلَّقةٌ بالموكبِ البديع الذي يمرّ أمامَهم..

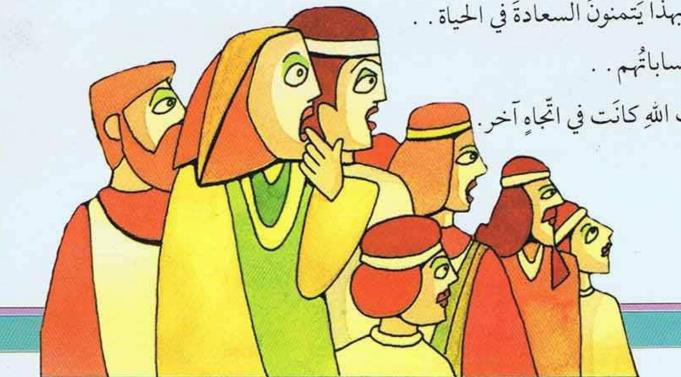
وبعضُ الناسِ عقولُم تفكر:

كيفَ يتقرّبونَ من قارون . . لينالوا بعضَ الغِنَى والثروة . . ؟

و يَظنُّون أنَّهم بهذا يَتمنونَ السعادةَ في الحياة . .

هذه كانَتْ حساباتُهم. .

لكنَّ حسابات اللهِ كانَت في اتِّجاهٍ آخر.







اللهُ العليُّ القدير

أرادَ أن يقدّمَ للناس الدرسَ الكَبير. .

الدرسَ الذي لا يُنْسى . .

والذي ظلُّ الناسُ يذكرونَهُ طول الزُّمان . . من زمان . . وحتَّى الآن . .

اللهُ خَسَفَ بقارون وبدارِه الأرض. .

وفي لحظاتٍ سريعة، أنْهَارَ كلُّ شيء. . وتحطّمَ كلُّ شيء . .

وهَلَكَ قارون، وضاعَتْ أموالُه، وجواهِرُه. ﴿ وَتَهَدُّمتْ قُصُورُهُ وَخَزَائِنُهُ . .

لم تنفعْهُ أموالُهُ وكُنوزُه . .

ولم تنفعْهُ القصورُ والدُّور. .

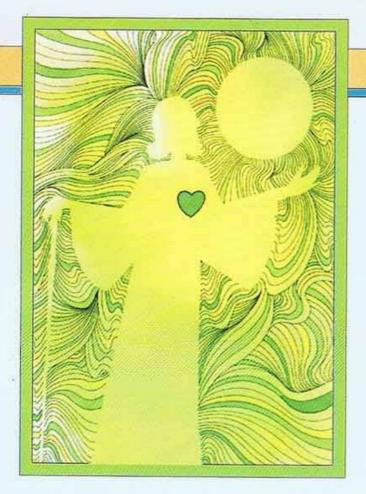
ولم يَنفعه الخدمُ والحَشَمُ والأعوان. .

لم يَستطعْ أحدٌ أن يَنْصُرَهُ أو يُساعِدَه . . لمَّا جاءَ أمرُ الله . .

وهل يَستطيعُ أحدٌ أن يَقِفَ أمامَ أَمْرِ الله. . وإرادةِ الله. . ؟

وفي ثـوانٍ معــدودةٍ . . كـان كلَّ شيءٍ قـد انتهـي . . ولم تَبقَ إلاّ الأنقـاض والأطلالُ والخراب . .

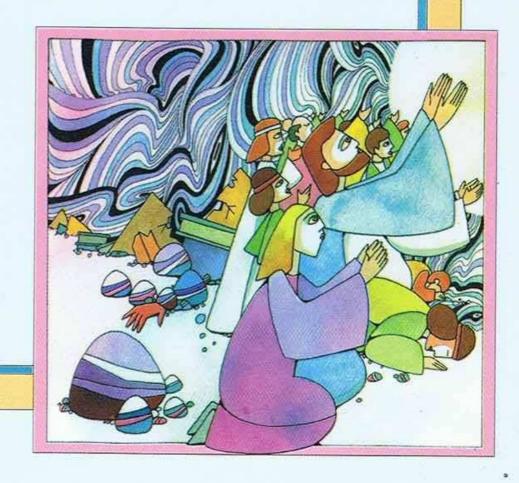


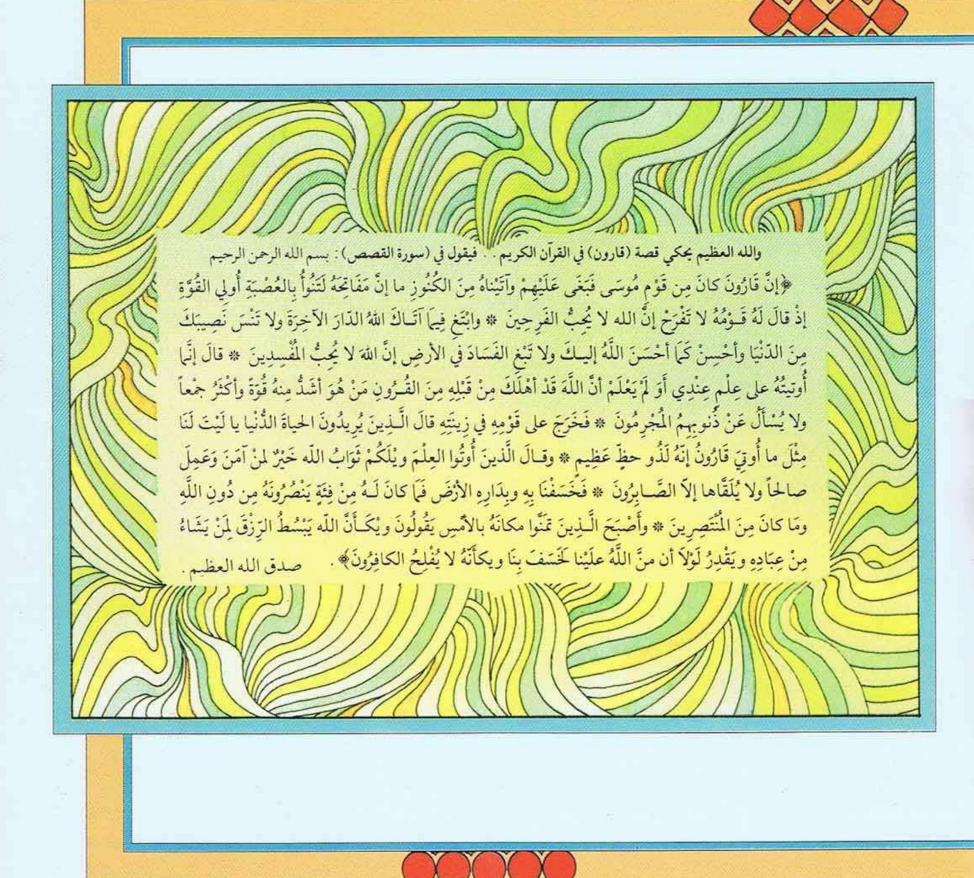


كَانَتْ لحظاتٌ رهيبةٌ عصيبة . . ورأى الناسُ ما حدثَ لقارونَ . . فقالوا : \_ هذا جزاءُ الظالمين . .

أما الذين تَمَنَّوا أن يكونوا مثل قارون . . فقد عَلِموا أن كثرة المالِ ليسَتْ دليلاً على رضا الله . . وخدوا الله على ونظر بعضُهم إلى بعض . . وحمدوا الله على سلامتِهم . . وقالوا :

\_ لـولا أنْ لَطَفَ الله بنا وأَحْسَنَ إلَيْنَا لَحَسَفَ بنا الأرض . . كما فعلَ لقارون . . لحَمَ فعلَ لقارون . . لقد عَلِمْنا الآن أن الإيمانَ الصحيحَ هو (مفتاح الكنز) الحقيقيّ ، الذي لا يَفْنَى . . أمّا مفاتيحُ كُنوزِ قارون . . وقارونُ نفسه . . وأموالُه وكُنوزهُ وقُصورهُ كلّها . . فلا تُساوي حفْنةً من تراب . .







الله لا يُحِبُّ المُتكبرين . . ولا يحبُّ مَن كان مُخْتالاً فخوراً . . .
يقول الرسول (ص) :

"إِنّه أُوحِيَّ إِلِيَّ أَنْ تَواضَعُوا، حتَّى لا يَفْخَرَ أحدٌ على أحد، ولا يَبْغي أحدٌ على أحدٌ على أحدً على أحدً على أحدً على أحد».

واللهُ يقولُ في القرآن الكريم:
﴿ . . . إِنَّ اللَّه لا يحُبُّ مَنْ كَانَ نَحُتُالاً فَخُوراً ﴾ .

(سورة النساء، الآية ٣٦).

ولكن هذا لا يَمْنع من أن يَستمتع الناسُ بِنِعَمِ الله وخيراتِهِ . .
يقولُ اللهُ في القرآن الكريم :

﴿ قُلْ مَن حرَّمَ زينة اللهِ التي أُخْرَجَ لعبادِهِ والطيّباتِ من الرّزق. . . ﴾ . (سورة الأعراف، الآية ٢٢).

● وذهب رجلٌ إلى الرسول (ص). . وقالَ له: ـ يا رسولَ الله . . إني أحبُّ أن يكونَ رِدائي حَسَناً ، ونعلي حَسناً ، أَفَمِنَ الكِبَرِ هذا . . ؟ (يعني : هل أكونُ متكبِّراً؟) فقال الرسولُ (ص) :

ـ لا، إن اللهَ جميلٌ يحبُّ الجَمال . .



# مُسِّابقَانُ سَرِّربيَــٰة

١ \_ أكمل الآيات الكريمة الآتية بوضع الكلمات
الصحيحة مكان النقط:

"إِنَّ .... كَانَ مِن قَوْم .... فَبَغَي عَلَيْهِمْ وَآتَيْناهُ مِنَ الكُنُوزِ مَا إِنَّ .... لَتَنُوأُ بِالعُصْبَةِ أُولِي .... إِذْ مِنَ الكُنُوزِ مَا إِنَّ .... إِنَّ الله لا يُحِبُّ .... وابْتَغِ قَالَ لَهُ قَوْمُهُ لا .... إِنَّ الله لا يُحِبُّ .... ولا تَنْسَ فِياً .... ولا تَنْسَ فِياً .... ولا تَنْسَ واحْسِنْ كَمَ .... الله إليكَ ولا تَبْغ .... في الأرضِ إِنَّ الله .... المُفْسِدِينَ.

ثم راجع إجابتك على الآيات الكريمة الموجودة في القصة.

- واعطِ نفسك درجة واحدة عن كل كلمة صحيحة . - واكتب الدرجة التي حصلت عليها / ١٠ .



٢ \_ توجد بحيرة اسمها (بحيرة قارون) في بلد عربي . . هل تعرف أين توجد هذه البحيرة ؟

٣ ـ حاول أن تختار عنواناً آخر لهذه القصة.

\$ \_ أحضر ورقة كبيرة . . . وقلم . . . وألواناً . . . وارسم صورة من صور هذه القصة .

أكتب هذه القصة بأسلوبك لمجلة الفصل. أو احكها لبعض أصدقائك مستعيناً بالصور التي رسمتها أنت وزملاؤك.

\_ إجمع الصور التي رسمتها أنت وزملاؤك في الفصل . . . ورتبوها حسب ترتيب القصة . .

\_ واحد منكم يقف ويحكي القصة بالصور.

ـ ثم واحد ثان . . وثالث . . . ورابع . . . إلخ .

\_ بعضكم يسأل . . والذي يحكي القصة يُجيب .

٦ \_ ضع علامة (٧) أمام الإجابة الصحيحة:

أ\_الله سبحانه وتعالى أعطى قارون أموالاً لا أول لها ولا آخر لأن قارون:

- كان شديد البراعة في التجارة.

ـ لأن الله بحب قارون .

ـ لأن الله يريد أن يمتحنه .







ب\_عندما يحب الله الإنسان يعطيه:

\_ الغنى والمال.

- الإيمان والتقوى.

- القوة والنفوذ والسلطان.

جــ الناس الذين تمنوا أن يكونوا أغنياء مثل قارون:

ـ حزنوا لما أصابه ودعوا الله أن يرحمه.

- تمنوا أن يَرِثُوا أمواله وقصوره.

- حمدوا الله على سلامتهم . .

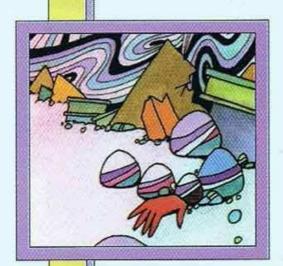
د-الله سبحانه وتعالى يريد من الأغنياء:

- أن يعطوا كل أموالهم للفقراء .

أن يقسموا أموالهم بينهم وبين الفقراء .

- أن يعطوا الفقراء الركاة، ويحرصوا أنفسهم من كل متع الدنيا، لأن الدنيا فانية.

- أن يعطوا الفقراء الزكاة والصدقات، وفي الوقت نفسه لا يحرموا أنفسهم من متع الدنيا الطيبة.



#### XXXXXX

٧ ـ ما هي الأشياء الخمسة التي قالها الناس الطيبون لقارون؟ وماذا كان ردّ
قارون؟

کلمة (قارون) تتكون من خمسة حروف هي:

ق \_ ا \_ ر \_ و \_ ن

\_ هل تستطيع أن تكوّن كلمات جديدة باستعمال هذه الحروف الخمسة أو بعضها؟ من حقك أن تغيّر ترتيب الحروف ولكن من غير أن تزيد أي حرف من عندك.

\_ هل تعلم أنك يمكن أن تكون أكثر من ثلاثين كلمة باستعمال بعض هذه الحروف الخمسة؟؟ حاول . . واعلم أن اللغة العربية بحر واسع شديد الغِنَى والثّراء . .

٩ ما رأيك في شخصية (قارون)؟
وماذا كنت تفعل لو كنت مكانه؟



# حسلول المسابقات

غيرهما.

قران: كتاب الله الكريم.

قِرَان: القِران هو الجمع بين الحج والعمرة في الإحرام. والقرانُ أيضاً هو: الجمع بين الزوجين بالعقد. ويقال •عقد

قران،

والقران كذلك يعنى: الحبل الذي يقاد به.

قَارَنُ (بين كذا وكذا) يعنى عمل مقارنة ـ أو موازنة ـ

بينهما.

قَرُو (خشب القرو): نوع متين ثمين من الخشب.

قَور (الباذنجان مثلاً): فَرعه من الداخل بالمقورة.

رَقُ: (بفتح الراء): أي صار رقيقاً رفيعاً نحيفاً.

رُقُ له: يعني رحمه.

رقُّ (بكسر الراء): الرِّقُ هو العبودية.

رَقُ (بفتح الراء): الرق هو جلد رقيق يستعمل في الكتابة.

رَاقَ: صَفًا ـ رَاقَ: اعجب (راقني منظر شروق الشمس:

أعجبني).

روقُ (روقُ الماء): صفَّاه.

رَوْق: أول كل شيء (رَوْقُ المطر: أول المطر - رَوْقُ الجيش:

أول الجيش ...).

رَنُقَ: تحير - رَنُق (الطائر): خفق بجناحيه ولم يطر. رَنَقَ

(الماء): صار كدرا.

رَوْنُق: الرونق هو الحسن والبهاء.

رَنْ: صورت وصاح . أو عمل صوباً كالرئين.

رناً: (إليه): نظر إليه نظرة طويلة من غير أن يحرك عينيه.

وهناك كلمات أخرى كثيرة.. إذا بحثت عنها قد تجدها..

مثل كلمات:

أو - رِقِّ (الله موسيقية) - أور (مدينة على نهر الفرات يقال

إن سيدنا إبراهيم ولد بها) ... إلخ إلخ ..

أرأيت كيف أن اللغة العربية بحر واسع شديد الغني والثراء...؟!! ١ - انظر الآيات الكريمة في داخل القصة.

٢ - بحيرة قارون في محافظة الفيوم بمصر.

٦ ـ ١ ـ لأن الله يريد أن يمتحنه.

ب - الإيمان والتقوى.

ج - حمدوا الله على سلامتهم.

د ـ أن يعطوا الفقراء الزكاة والصدقات، ولا يحرموا

انفسهم من المتع الطّيبة.

٧ - أعد قراءة القصة تجد الإجابة فيها بالنص.

٨ ـ من هذه الحروف الخمسة: ق ـ ١ ـ ر ـ و ـ ن يمكن أن

تكون كلمات جديدة منها:

نار . قار (القار هو الزفت) . أرق (الأرق هو امتناع النوم ليلاً).

ورق ـ نُوْق (جمع ناقة).

نُور - نَوَر (النُّور - بفتح النون والواو - هم: الغُجِّر).

نُوَّار (النوار ـ بضم النون ـ هو: الزهر ـ والمفرد منه: نُوَّارة).

نورا: (اسم فتاة).

نَقَرّ: لها معانى كثيرة منها:

نَقُر الطائر الحب: التقطه . نَقَر الرجلُ الخشب: حفره

بالمنقار.

نَقُر في صلاته: اسرع فيها.

وفي الحديث الشريف أن النبي (ص) ونَهَى عن نَقْرَةٍ

الغُراب، يعنى نهى عن تخفيف السجود والإسراع فيه.

نَقَّار (نَقَّار الخشب): نوع من الطبور.

نُقرَ: نَقرُ الرجل يعنى صار فقيراً.

قَرِّن: بمعنى ١٠٠ سنة/قَرِّن: الذي يكون في رأس الحيوانات.

قُرَنَ: القُرنُ هو الحبل الذي يربط به البعيران.

قِرْن: القِرْن للإنسان هو الذي يماثله في الشجاعة أو العلم أو

إلى اللقاء . . إن شاء الله . . مع قصة أخرى من حكايات السماء .



### حكايات من السماء

قارونُ كان من قوْمِ سيدِنَا موسى (ع)... وكانت عندَهُ قُصورٌ عظيمةٌ...

وكنوزٌ هائِلةٌ. .

وكانَ يحتفِظُ بهذِهِ الكنوزَ الضخْمَةَ في خزائِنَ حديديَّةٍ مَتينَةٍ . . .

يَضَعُها في حُجُراتٍ كثيرةٍ . . . في قصورِهِ الكبيرةِ . . .

ولِكَيْ تَتَصَوَّرَ عددَ هذهِ الخزائِنِ،

يَكْفِي أَنْ تعرِفَ أَنَّ مفاتِيحَها لوْ تجمَّعتْ في مكانٍ واحدٍ...

لَأَصْبَحَ مِنَ الصّعْبِ على مجمُّوعَةٍ مِنَ الرجالِ الْأَقْوِياءِ أَن يحمِلُوهَا . . .

أحمدنجيب



جميع الحقوق محفوظة لدار الحدائق للطباعة والنشر والتوزيع. هاتف: ٨٢١٦٧٩\_فاكس: ٨٤٠٣٩٠ لبنان\_بيروت\_ص.ب.: ٢٥/٢١٦

